

# DEPARTAMENTO DE MUSICOLOGÍA

## HISTORIA DE LA MÚSICA

PROFESOR	CURSO	DÍAS	HORAS	AULA
<u>D. FCO. MARTÍNEZ GONZÁLEZ</u>	2º	M.	10.30-12.00	36
	2º	X.	11.30-13.00	36
	2º	J.	9.00-10.30	36
<u>Dª MARÍA RUIZ HILILLO</u>	1º	L.	13.00-14.30	36
	1º	J.	15.00-16.30	36
	1º	J.	16.30-18.00	36
	1º	V.	9.45-11.15	36
	1º	V.	11.15-12.45	36
	1º	V.	12.45-14.15	36
<u>D. CRISTÓBAL GARCÍA GALLARDO</u>	2º	L.	17.30-19.00	36

## ÚLTIMAS TENDENCIAS MUSICALES (OPT. 2º LOE)

PROFESOR	DÍAS	HORAS	AULA
<u>Dª MARÍA RUIZ HILILLO</u>	L.	11.30-13.00	36

## FUENTES DEL RENACIMIENTO Y BARROCO

PROFESOR	DÍAS	HORAS	AULA
<u>D. FCO. MARTÍNEZ GONZÁLEZ</u>	X.	10.00-11.30	36

## NOTACIÓN Y TRANSCRIPCIÓN (OPT. 3º LOGSE y 1º LOE)

PROFESOR	DÍAS	HORAS	AULA
<u>D. FCO. MARTÍNEZ GONZÁLEZ</u>	L.	8.30-10.00	36
	M.	9.00-10.30	36
	X.	8.30-10.00	36
	X.	13.00-14.30	36

## **HISTORIA DEL PENSAMIENTO MUSICAL** (OPT. 1º LOE)

PROFESOR	DÍAS	HORAS	AULA
<b><u>D<sup>a</sup>. MARÍA RUIZ HILILLO</u></b>	L.	14.30-16.00	36

## **SOCIOLOGÍA Y ESTÉTICA DE LA MÚSICA**

PROFESOR	DÍAS	HORAS	AULA
<b><u>D. CRISTÓBAL GARCÍA GALLARDO</u></b>	L.	16.00-17.30	36
	M.	15.00-16.30	36
	M.	16.30-18.00	36
	X.	14.30-16.00	36
	X.	16.00-17.30	36
	X.	17.30-19.00	36
	J.	10.30-12.00	36
	J.	12.00-13.30	36
	J.	13.30-15.00	36

## **TEORÍA DE LA COMPOSICIÓN EN EL SIGLO XVIII**

PROFESOR	DÍAS	HORAS	AULA
<b><u>D. CRISTÓBAL GARCÍA GALLARDO</u></b>	M.	18.00-19.00	36

## **HISTORIA DEL ARTE** (OPT. 2º LOE)

PROFESOR	DÍAS	HORAS	AULA
<b><u>D<sup>a</sup> MARÍA RUIZ HILILLO</u></b>	M.	13.30-15.00	36

**ESTUDIOS DE GÉNERO APLICADOS A LA**  
**MÚSICA** (OPT. 1º LOE)

<b>PROFESOR</b>	<b>DÍAS</b>	<b>HORAS</b>	<b>AULA</b>
<b><u>D<sup>a</sup> MARÍA RUIZ HILILLO</u></b>	M.	12.00-13.30	36

**ORGANOLOGÍA Y ACÚSTICA**

<b>PROFESOR</b>	<b>DÍAS</b>	<b>HORAS</b>	<b>AULA</b>
<b><u>D. FCO. MARTÍNEZ GONZÁLEZ</u></b>	L.	10.00-11.30	36